

## 26. Escutai, miha filha (*Salmo responsorial*)

Letra: Lecionário Dominical - Sl 45(44) | Música: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves. The first staff contains the melody for the first line of the refrain, with lyrics 'Es - cu - tai, mi - nha fi - lha, o - lhai, ou - vi is - to:'. The second staff continues the melody for the second line, with lyrics 'Que\_o rei se\_en - can - te com vos - sa be - le - za!'. The third staff is a guitar accompaniment line, starting with a double bar line and a repeat sign, followed by chords: F#m, Bm, E7, A, F#7, Bm, E7, and A. The word '(Salmodia)' is written below the third staff.

### Refrão:

**Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:**

**Que o rei se encante com vossa beleza!**

1.

Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:

"Esquecei vosso povo e acasa paterna!

Que o rei se encante com vossa beleza!

Prestai-lhe homenagem, é vosso Senhor!

2.

O povo de Tiro vos traz seus presentes,

os grandes do povo vos pedem favores.

Majestosa, a princesa real vem chegando,

vestida de ricos brocados de ouro.

3.

Em vestes vistosas ao rei se dirige,

e as virgem amigas lhe formam cortejo;

entre cantos de festa e com grande alegria,

ingressam, então, no palácio real".